

فاصل الرشد ان الموجود بما هو موجود او الوجود الحقيقي
الذي هو عين الواجب تعالى في الواقع كما ثبت سابقا
لمقتضى كونه موجودا اي الحيثية يمكن ان ينتزع منه هذا المفهوم
المذكور ان الوجود الحقيقي علة للكون المذكور فيصح كون الشيء لما
مقصودا بان لا يكون طريقه الا صدقا على نحو ما اراد بالعلم فعل [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف خلقه محمد وآله الطاهرين
وبعد اما بعد فهذه فوائد في علم التصوف وبيان قواعده
سيفي و جمعتها وحررتها لمن اراد ان يستبصر بما هم عليه اذ عن او استنكر
وكتبت ذلك مسمية على فصول الفصل الاول في بيان الموجود
والغرض من الخلقة قالوا ان الوجود الحقيقي لما كان في غاية الكمال والجمال
ولذا احب ان يظهر كماله وجماله في ~~مرآة الحقائق~~ المظاهر ولذا قال
ت في كل مظهر نحو جماله وما يرى من النقصان في المظاهر نحو نقص القاصر
هرچه هست ازقامت بي اندام ماست ورنه برقد كس كوتاه نيست
والكمال فالكل كمال جمال معنوي وبالعكس وجمال الكمال هو التجلي بجميع ذلك الكمال
متغيرا اذ كل كمال لم يكن ذلك فيه ففيه شائبة النقصان وكمال الكمال هو ان يظهر اذ
كل جمال لم يكن فيه ظهور ففيه نقص من مادة دونه والبارز فيه ليس فيه نقص ما يتصور فلا يتصور
ان لا يكون بدون التجلي والظهور فالغرض من خلق المصنوعات لعدم استعداد القابلية للوجود
هو ظهور الكمال والجمال والغرض هيهنا قد ذكرنا في علم الكلام متقدم في الوجود العيني متأخر
الفصل الثاني في اول ما خلق هو العقل كما الذي هو العقل المعلومات علما ورايا [illegible]
كم هذا انه العالم اذ شان السلطان هو ان لا يحمل بنفسه الامور الخسيسة من الامور الدنيوية
ولسيم الباقي الى الوزير وقد يطلق عليه لفظ العشق لانه عاشق لموجده وبعض الصوفية من الحق

لفظ

ويطلق لفظ العشق على الوجود الحقيقي المنزه تعالى عن الاطلاق ويراد به حضرة الباري تعالى
الذي يتجلى في كل المظاهر وهو العشق والمعشوق والعاشق كما انه عالم وعلم ومعلوم
والتغاير بحسب الاعتبار وقد ورد ان اول ما خلق الله القلم ونوري والعقل وكلها واحد يختلف
التعبير بالاعتبار فمن حيث انه يكون انتقاش النقوش بنقوش العلم والوجود بتوسطه فهو قلم
ولما كان ظهور الموجودات بواسطته فهو نور ولما انه تعقل ذاته مبدئه فهو عقل
الثالث ان في الوجود عالمين عالم روحاني وهو اللطيف والجسماني وعالم الانساني وهو العقول
والملائكة والارواح البشرية المسماة بالنفوس الناطقة وفي وجود الانسان خلاف ليس هذا موضعه
حكى الخلاف عن الشيخ في الاشارات ان قوما حسبوا ان الموجود هو المحسوس ... الاشارة
الحسية الرابع ان ادنى طبقات الموجودات هي العناصر الاربعة ومركباتها الثلث
الحيوان والنبات والمعدن متى تعلق النفس بعالم الطبيعة فهو متعلق الهوى بواسطة
في دركات الجحيم وان ترقى فقد ترقى الى درجات ابواب الجنة الى عشق
اعلم ان الذاكر لله في اربعة اقسام الذاكر الاول هو المبتدي والثاني في الارادة والثالث
المحبة والرابع العشق فالاول يذكر الله وقلبه في السوق بالنظر والشرب والثاني يذكره
وقلبه غائب ويتكلف في استحضاره والاكثر من اهل الذكر في سلوك المرتبة والثالث
ليستولي اسم المذكور عليه ويستولي على قلب الذاكر ولا يمكنه تركه الا ساعة
لا يرد ففيها بعض الحوائج فيها وهذا مقام يصل اليه اهل الطلب من اهل الذكر
والرابع ان يستولي المذكور على نفسه على قلب الذاكر وترقى ان يكون المستولي اتحاد بحسب
[illegible] وذلك ان للذكر اربعة اقسام السلوك والارادة التي هي ما كان السلوك والمحبة
التي هي ما كان الارادة والعشق الذي هو ما كان المحبة والافراط فيها وهذا هو الموضع الاقصى
وفيه فليكن هذا ما في وحدة ماجد في اعزازه اذ العشق لا يجمع الشركة مع
وطريق اعزازه ان يجتهد في تخلية الدار عن الغير وجعلها منزلة له

عشق آمد و شد چو خونم اندر رگ و پوست — تا کرد مرا تهی و پر کرد ز دوست
اجزای وجود من همه دوست گرفت — نامیست ز من بر من و باقی همه اوست

سلک السلوک
والعشق براق السالكين ومركب الراكبين كلما خوى العشق فهم القطع فى مدة خمسين سنة والعشق فى لحظة كرم فتح ويصل العاشق وما ظفر به العشق فى لحظة لا يمكن للعقل سلوكه فى مدة سنة وتمكين كما قيل ان العاشق فى الزمان والعاقل فى الارض وكذا نظر العقل فى السير لا يصل قدم الى العشق الانس الا العشق العقل لا يمكن ان يصف عما هو عليه فلعله تعبان السان كما العشق المجازي به يستعين الطالب كما الموضوع اتحاد السالك ان العشق بارزيلقى فى العاشق وموضعها قلبا العاشق وتلك النار فى طريق العين نصب الى القلب ويوطن هنالك كردل بود كما وطن ز عشق
ويشعله تلك النار يحرق ما يدرك الا طلب الوصل العشق
در عشق نباشد بجز کار آید دل
وصفته حتى يصير باطنه لطيفا صافيا بحيث كلما رآه يعشق اعضاؤه تمامه
دل عشق و تشبط وبعضهم قال ان جمال المعشوق الذي توطن بقلب العاشق واستغرقه
القلب لطيف عانه اللطافة ودوام الروحاني والذي فى الاكار كثيف وجسماني
والصفات الروحانية الى الروحانية والجسمانية الى الجسمانية ان وجس الوجود من حيث
هو وجود غير الوجود الذي هو الذات والحقيقة بل كل منها نوع من انواع الوجود والوجود من حيث هو هو
اى لا بشرط شيء غير مقيد بالاطلاق ولا مقيد بالتقييد ولا كلي ولا جزئي ولا خاص
ولا عام ولا واحد بوحدة زائدة على ذاته ولا كثير بل يلزمه تلك الاشياء بحسب مراتبه
كالمراتب والعلامات وهو رفيع الدرجات وحقيقة الوجود بشرط ان لا يكون معها
شيء من الاشياء يسمى عند مرتبة الاحدية وجميع الاسماء والصفات فى تلك المرتبة مستهلكة
مستهلكة لسيار ز عاشقان در اين خطه حاک
در عشق چنین هلاک گشتند هلاک
ويسمى جمع الجمع وحقيقة الحقائق والعماء ايضا وتلك الحقيقة بشرط جميع الاشياء اللازمة لها من الكليات والجزئيات
مسماة بالاسماء والصفات التي هي المرتبة الالهية وتلك مسماة بالواحدية ومقام
الجمع در مقام جمع رو بس جمع الكه مخفى بود اندر جمع جمع وحقيقة الوجود بشرط ما
التي تسمى الهوية السارية فى جميع الموجودات اولطف بيت در ايجاد بيت
اے هوان کو بار نيست
وبشرط ثبوت الصور العلمية فيها مرتبة اسم الباطن المطلق دهور

و صور الاعیان الثابته و الاعیان الثابته صور الاسماء الالهیه
نظری کن جمال جانان بین   علی ... ن بعلی ... ن بین و بشرط
کلیات الاشیاء مرتبه اسم الرحمن التی هی العقل الکل و العقل الاول
سرادقها و قوتها و ام الکتاب و القلم الاعلی   سردار قلم هم رحمن بنویس
و بشرط ثبوت الاشیاء فیها مفصله مرتبه اسم الرحیم   بر لوح قضا کتاب بر دار بنویس
التی هی رب النفس الکلیه التی هی لوح القدر و هو اللوح المحفوظ
و الکتاب المبین ... فعلم و کتاب را و انیم   لوح محفوظ را جنبی جوانم
و بشرط کون صور الاشیاء المفصله الکونیه متغیره مرتبه اسم الماحی
و المثبت و المحیی و الممیت التی هی رب النفس المنطبعه فی الجسم الکلی
الذی هو اللوح المحفوظ و لوح الاثبات یمحو الله ما یشاء و یثبت و عنده ام الکتاب
هر نقش نقشی بگذارد در نظر   می برد خلق می آرد دیگر و بشرط کونها قابله
للصور النوعیه الروحانیه مرتبه اسم القابض التی هی رب الهیولی الکلیه
و ذلک کتاب مسطور فی رق منشور اشاره الیه و بشرط التمایز مرتبه اسم
الخالق التی هی رب الطبیعه الکلیه و بشرط الصور الروحانیه المجرده
مرتبه اسم المدبر التی هی رب العقول و النفوس الناطقه و الحکماء تسمی
النفس الناطقه عقلا مجردا و اهل الله روحا و العقل الاول روح القدس
گر ز روح القدس اثر یابی   خبری از عقل کلی خبر یابی   و ان کانت
الکلیات منفصله ترتیبه فیه منفصله اهل القلب تسمیه قلبا   صد جان لعذار الکمال دل دادا
و بشرط الصور الجسمیه الغیبیه مرتبه اسم المصور التی هی رب الکمال المطلق   یار که جان دل بست ... دادا
و المعتقد خوش نقش حیاتیست که نسبت بصور   در دیده ای که نسبت بصور
و بشرط الصور الحسیه مرتبه اسم الظاهر التی هی رب عالم الملک   ملک ملک اسم الظاهر در ... [illegible]

ومرتبة الانسان الكامل عبارة عن جميع المراتب الالهية فالعقل آلة لادراك المعقولات
والعين آلة لادراك المرئيات الفقر الشين للعدوم والوحشة للمعلوم والكشف عبارة عن
رفع الكثرة الامكانية والصفاتية والكيفية وفي اشارة عقلية او وجه الاحدية
اعتبارها مع اسقاط جميع الاشياء الواحدية اعتبارها مع اثبات الاشياء
المعرفة ان تعرف انه بالوحدانية بعلم انه اول كل شيء وعليه رزق كل حي قال عليه السلام
قرات التورية والانجيل والزبور والفرقان فاخذت من كل كتاب كلمة في التوراة من عرف كان
وفي الانجيل من قنع شبع وفي الزبور من ترك الشهوات سلم من الآفات وفي الفرقان
ومن يتوكل على الله فهو حسبه الباقي مفقود الى رضى ثلاثة انوار نور المعرفة ونور العقل الرابع
ونور العلم فالمعرفة كالشمس والعقل كالقمر والعلم كالكوكب ونور المعرفة يستر الهوى
ونور العقل يستر الشهوة ونور العلم يستر الجهل فنور المعرفة سر الرب المتعالي
ونور العقل لعبد الحق ونور العلم لعمل بالحق الاسم ثلاثة اقسام اسم ذاتي واسم صفاتي
واسم افعالي فالاول مثل السبوح والقدوس والثاني مثل الحي والعليم والثالث كالرازق
والباقي ومظهر الذات الاسماء ومظهرها الاعيان ومظهرها الارواح ومظهرها
الاجسام

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس ما صنف المولى العالم المشهور بالفيض منذ
راهق العشرين الى ان بلغ ثلثا وستين للضبط والتعريف
وهي مائة تصنيف وهي الصافي في سبعة وعشرين الف بيت
والاصفى وهي زبدة ما في الصافي في عشرة الف والوافي
في مائة وخمسين الف والشافي وهو لباب ما في الوافي
في سبعة وعشرين الف والنوادر في جمع الاحاديث الغير المذكورة
في الكتب الاربعة المشهورة في سبعة الاف والمعارف
في اصول الدين المستفادة من الكتاب والسنة في خمسة الاف
ومائتين والنخبة في خلاصة احكام الشريعة المطهرة وسننها
وادابها ومكارم الاخلاق ومساويها في ثلاثة الاف وثلثمائة
وسفينة النجاة في بيان ماخذ الاحكام الشرعية الف وثمانمائة
وبشارة الشيعة في بيان ان الاثنى عشرية هم الفرقة الناجية
في الفين والكلمات الطريفة في ذكر اصناف الناس في الاراء
والاعمال ... وتميز اصحها لمن يقتنيها وفرق غثها من سمينها
في الف وستمائة واصول المعارف في اصول الدين اربعة الاف
وهي فرحة مستنبطة من اشارات بواطن القرآن والحديث

الكتاب الذي يكتب فيه فهرس الكتب يجمع فيه الكتب ... فهرست ... وقد فهرس كتابه ...